

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 35»

Приложение к АООП НОО ОВЗ
Приказ № 173 – ОД от 01.09.2020 г.

**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»**

1(1¹) - 4 классы
(для учащихся с ЗПР. Вариант 7.2)

Составитель:
Королева Н.К.,
учитель начальных классов

Адаптированная программа по предмету «Литературное чтение» составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно - популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- б) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиции;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересную литературу
- б) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

II. Содержание учебного предмета

1.1. Добукварный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Слияние согласного звука с гласным.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

1.2. Букварный период

Ознакомление со звуками [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р'], [в], [в'], [п], [п'], [м], [м'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ч'], [ж], [й], [х], [х'], [ц], [щ'], [ф], [ф'], [э], [ю], [е], [я], [е].

Ознакомление с буквами Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в, П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Г, г, Ш, ш, Ч, ч, Ж, ж, Й, й, Х, х, Ц, ц, Щ, щ, Ф, ф. Э, э, Ю, ю, Ё, е, Я, я, Е, е, Ъ, ъ.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами, чтение слов и предложений с изученными буквами.

Буква Е - показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Я - показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ъ. обозначение мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов с мягким знаком. Буква Ё - показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ю - показатель мягкости предшествующего согласного. Мягкий знак - разделительный. Буквы ъ и ъ. **1.3. Послебукварный период**

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»»; К Ушинский «Наше отечество»; В.Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь»; А.С. Пушкин «Сказки»; Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Рассказы для детей; К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница»; В.В. Бианки «Первая охота»; С.Я. Маршк «Угомон», «Дважды два»; М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»; С.В. Михалков «Котята», Б.В. Заходер «Два и три».

1. Круг детского чтения

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

2.1. Произведения устного народного творчества разных народов России:

2.1.1. Сказки, загадки, небылицы

1 класс

Работа над созданием проекта «Город букв». Художественные особенности сказок. Русская народная сказка «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Малые фольклорные формы. Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин.

2.1.2. Устное народное творчество

2 класс

Литература как явления национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций Особенности фольклорного текста. Фольклор - выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Русские народные песни. Малые фольклорные формы. Русские народные потешки и прибаутки.

Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы, поговорки. Русские народные сказки.

Ю.Мориц «Сказка по лесу идет ...». Художественные особенности сказок. Сказка «Петушок и бобовое зернышко». Сказка «У страха глаза велики». Сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героя произведения. Сказка «Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора».

Разные виды пересказа. Сказка «Гуси-лебеди». Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, характеру поступков героев. Викторина по сказкам. Сказки народов России.

3 класс

Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: Гжель, Хохлома и др. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка - бурка». Освоение разных видов пересказа. Иллюстративно-изобразительные материалы. Художники- иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин. Повторение по теме «Устное народное творчество». Проект «Сочиняем волшебную сказку». Любимая русская народная сказка.

2.2. Произведения классиков отечественной, детской и зарубежной литературы

(XIX-XX вв. и современность с учетом многонационального характера России, Кузбасса, города Анжеро-Судженска и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников).

2.2.1. Жили - были буквы

1 класс

В. Данько «Загадочные буквы». Чтение по ролям. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».

С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть

С. Маршак «Детки в клетке», «Багаж», «12 месяцев».

2.2.2. Апрель, апрель! Звенит капель...

1 класс

Выделение особенностей стихотворного произведения. А.Майков «Ласточка примчалась.», А.Плещеев «Травка зеленеет.». А.Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». Стихи о Кузбассе. В. Баянов «Люблю я сибирские русские были», Н. Чимбаров «Родному Кузбассу». Стихи о городе Анжеро- Судженске «Весенний Анжеро-Судженск». С.Маршак «Апрель», И.Токмакова «Ручей», Л.Ульяницкая «Фонарик», Л.Яхнин «У дорожки». Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?», В.Берестов «Воробушки». Р.Сеф «Чудо», А.Майков «Христос Воскрес». Повторение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель». Стихи поэтов классиков 19-20вв. о природе.

2.2.3. И в шутку, и всерьез

1 класс

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк». Характеристика героя произведения. Г.Кружков «Ррры», Н.Артюхова «Саша-дразнилка». К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук» И.Токмакова «Разговор Лютика иЖучка», И. Пивоварова «Кулинаки- пулинаки». К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник». К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Повторение по теме «И в шутку и всерьез». Ю. Сотник Веселые рассказы.

2 класс

И в шутку и всерьез. Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха». Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова.

Э.Успенский «Чебурашка». Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой». Стихи Э.Успенского. Стихи В.Берестова. Стихи И.Токмаковой. Г.Остер «Будем знакомы».

В. Драгунский «Тайное становится явным». Повторение по теме «И в шутку и всерьез». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».

2.2.4. Я и мои друзья

1 класс

Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благикина «Подарок». В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет». Рассказ по иллюстрациям И.Пивоварова «Вежливый ослик», В.Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой...». Я.Аким «Моя родня», А.Барто «Вот так защитник!». С.Маршак «Хороший день», М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». Определение главной мысли текста. Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Повторение по теме «Я и мои друзья». Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Федор, пес и кот».

2 класс

Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах. Составление плана в виде вопросов. Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Ю.Ермолаев «Два пирожных». В.Осеева «Волшебное слово». Составление плана в виде самостоятельно сформулированного высказывания. В. Осеева «Волшебное слово». Воспроизведение текста с опорой на схему. В.Осеева «Хорошее». В.Осеева «Почему».

2.2.5. О братьях наших меньших

1 класс

С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку», Г. Сапгир «Кошка». М. Пляцковский «Цап Царыпыч», В.Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». С. Аксаков «Гнездо». Контроль навыков чтения. Е. Чарушин «Про Томку». Рассказы.

О братьях наших меньших. И. Акимовский «Следы невиданных зверей». Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака». Общее представление о жанре - рассказ. В. Берестов «Кошкин щенок». Домашние животные. Характеристика героя произведения. М. Пришвин «Ребята и утята». В. Астафьев «Капалуха», «Васюткино озеро». Соотношение заглавия с содержанием. Е. Чарушин «Страшный рассказ». Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Б. Заходер «Русачок». Б.Житков «Храбрый утенок». В. Бианки «Музыкант». Составление плана пересказа. В. Бианки «Сова».

2.2.6. Самое великое чудо на свете

2 класс

Книга как особый вид искусства. Знакомство с учебником. Виды информации в книге. Игра «Крестики-нолики». Библиотеки. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». Элементы книги. А. Ишимова «История России». В.Л. Лаврина «История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени».

3 класс

Любите книгу. Рукописные книги Древней Руси. В. Горбачевский «Первопечатник Иван Федоров». Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.

2.2.7. Люблю природу русскую

2 класс

Осень

Люблю природу русскую. Осень. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной». К. Бальмонт «Поспевает брусника.», А. Плещеев «Осень наступила». Нахождение в тексте средств выразительности. А.Фет «Ласточки пропали.», «Осенние листья» - тема для поэтов. В. Берестов «Хитрые грибы». М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло

кругом.». Повторение по теме «Люблю природу русскую. Осень». Н. Сладков «Лесные сказки», «Разноцветная земля».

Зима

Люблю природу русскую. Зима. Нахождение в тексте средств выразительности Стихи о первом снеге. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою». С. Есенин «Поет зима, аукает. », «Береза». Сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе.». Повторение по теме «Люблю природу русскую. Зима». Игра «Поле чудес».

Весна

Люблю природу русскую. Весна. Ф. Тютчев о весне. А. Плещеев о весне. Выделение особенностей стихотворного произведения. А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег теперь уже не тот». А. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

2.2.8. Русские писатели

2 класс

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый». Стихи А. Пушкина. Выявление авторского отношения к герою. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Общее представление о жанре - басня. И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Особенности построения басни. И. Крылов «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек».

Чтение по ролям. Л. Толстой «Филиппок». Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже». А. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино». Прозаическая и стихотворная речь. Веселые стихи. В. Сутеев «Сказки». Л. Лагин «Старик Хоттабыч».

3 класс

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. Особенности стихотворного произведения. А.С. Пушкин «Зимнее утро». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Общее представление о жанре «басня». И.А. Крылов «Мартышка и очки». И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». И. А. Крылов «Ворона и Лисица». Творчество М. Ю. Лермонтова. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко.». М. Ю. Лермонтов «Утес». М.Ю. Лермонтов «Осень». Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Л. Н. Толстой «Акула». Характеристика героя произведения. Л.Н. Толстой «Прыжок». Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Л.Н. Толстой. Рассказы о природе. Сравнение текстов.

2.2.9. Писатели - детям

2 класс

Писатели - детям. К. Чуковский «Путаница». К. Чуковский «Радость». Характеристика героя произведения. К. Чуковский «Федорино горе». К. Чуковский «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». С. Маршак «Мой секрет», «Сила воли». С. Михалков «Мой щенок». А. Барто «Веровочка». А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу». А. Барто «Вовка-добрая душа». Н. Носов «Затейники». Рассказ по иллюстрациям. Н. Носов «Живая шляпа».

Составление плана в виде назывных предложений из текста. Н. Носов «На горке».

2.2.10. Литература зарубежных стран

Литература зарубежных стран. Американская и английская народные песенки. Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети.». Ш. Перро «Кот в сапогах». Г.Х. Андерсен «Красная Шапочка». Э. Хогарт «Мафин и паук». Повторение по теме «Литература зарубежных стран». Проект «Литература зарубежных стран».

3 класс

Знакомство с разделом. Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Характеристика героя произведения. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Знакомство с творчеством Братьев Гримм.

4 класс

Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Г.-Х. Андерсен «Русалочка» Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Иллюстрирование произведения. М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь». С. Лагерлеф «В Назарете». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли.

2.2.11.

Поэтическая тетрадь

3 класс

Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка.», «Зреет рожь над жаркой нивой.». И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно .». И. С. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство». И. З. Суриков «Зима». Стихотворения русских поэтов. Стихотворения о Кузбассе, городе Анжеро-Судженске. Особенности стихотворного произведения. Н.А. Некрасов «Славная осень!». Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором.». Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт «Золотое слово». И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги». Повторение по теме «Поэтическая тетрадь».

С. Черный «Что ты тискаешь утенка.». С. Черный «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка». А.А. Блок «Сны», «Ворона». С.А. Есенин «Черемуха». Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь». С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука». А.Л. Барто «В театре». С.В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок». Проект «Праздник поэзии». Стихи поэтов Кузбасса. В. Баянов «Сторона любимая, приметная», И. Елизаров «Кузнецкий край», Н. Кочергина «Анжеро-Судженск»

4 класс

Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь», прогнозирование его содержания. Лирика Ф.И. Тютчева. «Еще земли печален вид.», «Как неожиданно и ярко.». А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь». Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» Работа над выразительностью. Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот.». Особенности построения и выразительные средства. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями.». Работа над выразительностью. Н.А. Некрасов «Школьник». Основная мысль произведения. Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки.». И.А. Бунин «Листопад». Родные поэты (стихи для детей поэтов - классиков XIX-начала XX в.). Картины природы.

2.2.12.

Литературные сказки

3 класс

Сказка как источник первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин-Сибиряк. Присказка «Аленушкины сказки». Д. Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Освоение разных видов пересказа. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Характеристика героя произведения. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

4 класс

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Особенности литературной сказки В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Подробный пересказ текста-описания розы. П.П. Бажов. Сказы. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование сказки «Аленький

цветочек». С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли.

2.2.13. Были-небылицы

3 класс

М. Горький «Случай с Евсейкой». Характеристика героя произведения. К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей». А.И. Куприн «Слон». Характеристика героев. А.И. Куприн «Слон». Составление плана пересказа. А.И. Куприн «Слон». Краткий пересказ текста. Урок-путешествие по теме «Были- небылицы».

2.2.14. Люби живое

М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). Знакомство с простейшими приемами анализа текста. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В.И. Белов «Малька провинилась». В.И. Белов «Еще раз про Мальку». Характеристика героя произведения. В.В. Бианки «Мышонок Пик». В.В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана пересказа. Б.С. Житков «Про обезьянку». Составление плана пересказа. Б.С. Житков «Про обезьянку». Характеристика героев. В.Л. Дуров «Наша Жучка». В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Урок- конференция «Земля - наш дом родной».

2.2.15. Собирай по ягодке - наберешь кузовок.

3 класс

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберешь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле».

А.П. Платонов «Еще мама». М.М. Зощенко «Золотые слова». Характеристика героя произведения. М.М. Зощенко «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон». В.Ю. Драгунский «Друг детства». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Урок-конкурс по теме «Собирай по ягодке - наберешь кузовок».

2.2.16. Чудесный мир классики

4 класс

П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове. П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народных сказок. Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Своеобразие выразительных средств языка. Авторское отношение к герою. Чтение по ролям. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине. А.С. Пушкин «Няне». А.С. Пушкин. Стихи «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье..». А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Драматизация произведений А.С. Пушкина. М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. Л.Н. Толстой. Автобиографическая повесть «Детство». Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень» (басня). Подготовка сообщения о А.П. Чехове. Значение юмора в литературе. А.П. Чехов «Мальчишки». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Деление на смысловые части.

2.2.17. Делу время - потехе час.

4 класс

Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Деление сказки Е.Л. Шварца на смысловые части. Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца. В.Ю. Драгунский «Главные реки». В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

2.2.18. Страна детства.

4 класс

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. Выборочный пересказ. М.М. Зощенко «Ёлка». Повторение по теме «Страна детства».

2.2.19. Природа и мы.

4 класс

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Характеристика героев: портрет, речь, поступки, мысли. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Рассказ о животных Е.И. Чарушина «Кабан». Юмор в рассказе. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». «Природа и мы». Работа со справочным материалом.

2.2.20. Родина.

4 класс

И.С. Никитин «Русь». Анализ образных языковых средств стихотворения. С.Д. Дрожжин «Родине». Тема и главная мысль стихотворения. А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Работа над выразительностью. Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Работа над выразительностью. «Они защищали Родину».

2.3. *Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические произведения.*

2.3.1. Из детских журналов

2 класс

Из детских журналов. Д. Хармс «Игра». Д. Хармс «Вы знаете.». Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижик». Д. Хармс «Что это было?». Н. Горнет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».

3 класс

Детская периодическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. По страницам журналов для детей. «Мурзилка» и «Веселые картинки». Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю.И. Ермолаев «Проговорился». Ю.И. Ермолаев «Воспитатели». Г.Б. Остер «Вредные советы». Г.Б. Остер «Как получают легенды». Р. Сеф «Веселые стихи». Создание сборника добрых советов.

2.3.2. Летописи, былины, жития

4 класс

Знакомство с учебником, прогнозирование содержания тем. Историческая литература. Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Летопись "И вспомнил Олег коня своего". Былина - жанр устного народного творчества. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины «Ильины три поездочки» в пересказе И. Карнаухова. Сравнение текстов былин. Герой былины - защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский - святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Характеристика литературного героя. Создание календаря исторических событий.

2.3.3. Страна Фантазия

4 класс

Знакомство с названием раздела. «Страна Фантазия». Прогнозирование его содержания.

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Жанровое своеобразие произведения. Кир Булычев «Путешествие Алисы». Характеристика героя. Краткий пересказ. Повторение по теме «Страна фантазия». «Путешествие по стране Фантазии». Создание фантастического рассказа.

III. Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование раздела / темы	Класс / количество часов					
		1	1 ¹	2	3	4	

1.1	Добукварный период	13	13				26
1.2	Букварный период	50	50				100
1.3	Послебукварный период	9	9				18
2.	Круг детского чтения	27	27	102	102	102	360
2.1.	Произведения устного народного творчества разных народов России.	5	5	9	9		28
2.1.1.	Сказки, загадки, небылицы	5	5	-	-	-	10
2.1.2.	Устное народное творчество			9	9		18
2.2.	Произведения классиков отечественной, детской и зарубежной литературы.	22	22	86	85	88	303
2.2.1.	Жили-были буквы	4	4				8
2.2.2.	Апрель, апрель! Звенит капель...	4	4				8
2.2.3.	И в шутку, и всерьез	6	6	10			22
2.2.4.	Я и мои друзья	4	4	8			16
2.2.5.	О братьях наших меньших	4	4	10			18
2.2.6.	Самое великое чудо на свете			3	3		6
2.2.7.	Люблю природу русскую. Осень. Зима. Весна.			20			20
2.2.8.	Русские писатели			13	18		31
2.2.9.	Писатели детям			15			15
2.2.10.	Литература зарубежных стран			7	5	12	24
2.2.11.	Поэтическая тетрадь				23	21	44
2.2.12.	Литературные сказки				5	10	15
2.2.13.	Были - небылицы				8		8
2.2.14.	Люби живое				14		14
2.2.15.	Собирай по ягодке - наберешь кузовок				9		9
2.2.16.	Чудесный мир классики					16	16
2.2.17.	Делу время - потехе час					8	8
2.2.18.	Страна детства	-				6	6
2.2.19.	Природа и мы					9	9
2.2.20.	Родина					6	6
2.3.	Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические произведения.	-	-	7	8	14	29
2.3.1.	Из детских журналов			7	8		15
2.3.2.	Летописи, былины, жития					8	8
2.3.3.	Страна Фантазия					6	6
	Итого:	99	99	102	102	102	504