

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 35»

**Формирование оценочных умений
младших школьников
в соответствии с требованиями ФГОС НОО**
Методические приемы



Бусыгина
Галина Александровна,
учитель начальных классов

Полысаевский городской округ 2013

Составитель:

Галина Александровна Бусыгина, учитель начальных классов высшей квалификационной категории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 35».

Данная брошюра содержит методические приемы, связанные с одной из актуальных педагогических проблем – формированием оценочных умений младших школьников. Она адресована педагогическим работникам, учителям начальных классов, учителям-предметникам.

Формирование оценочных умений младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Методические приемы: / Г.А.Бусыгина. – Польшаево: МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 35», 2013. – 14 с.

Содержание

Введение.....	4
Прием оценивания «Ладочки».....	5
Методика оценивания устных ответов.....	5
Прием «Солнышко».....	6
Прием «Волшебная линейка».....	6
Прием «Оценочные таблицы».....	7
Прием «Субъективные линейки».....	7
Прием «Оценка – шкала».....	8
Прием «Своя валюта».....	8
Прием «Представление детских работ».....	9
Прием «Оценка – не отметка».....	9
Прием «Помоги мне!».....	10
Прием «Светофор».....	10
Прием «Сравняйте позиции».....	11
Прием «Игра – тренинг».....	11
Прием «Древо творчества».....	12
Прием «Лист учебных достижений».....	12
Прием «Лесенка знаний».....	13
Прием «Цветовая шкала».....	13
Список литературы.....	14

Введение

В настоящее время проблемы, связанные с формированием оценочных умений, можно отнести к наиболее актуальным. Реализация ФГОС НОО требует от учителя изменения к подходу оценивания умений младших школьников в процессе обучения.

Система контроля и оценки не может сейчас ограничиваться только проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по предмету. Перед ней стоит более важная социальная задача: развить у школьников умение контролировать, прежде всего, самого себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки, пути их устранения, определять границу своих знаний. Целенаправленное формирование у обучающихся контрольно-оценочных умений возможно только при использовании современных образовательных технологий и методических приемов.

Вопросами формирования оценочных умений младших школьников занимались многие отечественные и зарубежные авторы. Данная брошюра содержит методические приемы по формированию оценочных умений первоклассников и специальные приемы, которые позволяют стимулировать познавательную деятельность учащихся в процессе формирования умения самооценки.

Эти приемы универсальны, их можно использовать на любом уроке.

Прием оценивания «Ладшки»

Этот прием рекомендуется использовать с первых дней обучения ребенка в школе.

С помощью карандаша ученики на ладошке показывают свою оценку.

Очень хорошо – карандаш у кончиков пальцев.

Испытывает затруднения – на уровне большого пальца.

Нужна помощь – карандаш внизу ладошки.

Прием подходит для оценивания устных ответов учащихся.

Методика оценивания устных ответов

Эта методика является эффективной для оценивания устных ответов первоклассников. Оценивание проводится по памятке:

1. громко – тихо;
2. с запинками – без запинок;
3. выразительно – нет;
4. понравилось?

Эта опора учит давать оценку своему товарищу или самооценку.

Прием «Солнышко»

На уроках математики на начальном этапе можно использовать прием «Солнышко». В тетрадях 3 «лица»: одно улыбается, второе нейтральное, третье грустное. После выполнения задания и сравнения с образцом ученик закрашивает то лицо, которое соответствует выполненной работе. При проверке учитель «зажигает лучики» и превращает в «солнышко» то «лицо», которому, по его мнению, соответствует работа.

Прием «Волшебная линейка»

С помощью «линеечек» предельно лаконично оценивается все то, что подлежит оцениванию в терминах «больше – меньше».

«Волшебная линейка» - это отрезок, разделенный на высокий, средний или нижний уровни, который может быть расположен горизонтально или вертикально. Крайняя правая или верхняя точка – это высший уровень, который достигается, если задание выполнено максимально приближенно к образцу. «Линеечка» может содержать несколько шкал: правильность, аккуратность, красота, пропуск букв и т.п. На полях тетради ученик рисует «линеечку» и ставит на ней крестик на том уровне, которого, по его мнению, он достиг. При проверке тетрадей учитель ставит крестик красного цвета в то место, где, по его мнению, он должен находиться.

На начальном этапе желательно задавать только один критерий.

Прием «Оценочные таблицы»

Со временем «Волшебные линейки» могут быть преобразованы в «Оценочные таблицы». Это связано с тем, что с каждым днем, с каждой новой темой ученики приобретают все новые и новые умения. С ними растет и количество критериев. Для удобства крестики заменяются знаками «+ –». При этом ребенок может оценить свою работу после того, как в ней исправлены ошибки, до учительской проверки и оценить предстоящую работу. Этот прием позволяет детям с самого начала оценивать свою работу дифференцированно.

Прием «Субъективные линейки»

Этот прием хорошо подходит для формирования оценочных умений во внеурочной деятельности. Ученик может оценить собственные усилия при самостоятельной подготовке выступления, доклада, проекта и т. д.: **«Мне было легко/трудно»**. Также этот прием позволяет оценить выступление или работу своего товарища: **«Мне было интересно/скучно»**
«Мне понравилось/ не понравилось»

Прием «Оценка – шкала»

Каждая работа оценивается по критериям, которые вырабатывают сами ученики, при этом они определяют количество баллов за каждое задание.

Например, ученики определили следующие критерии и баллы:

Наклон - 2 балла.

Соединения – 2 балла.

Правильность – 3 балла.

Перенос – 2 балла.

Грамматическое задание – 3 балла.

Подсчитывается максимальное количество баллов, которое можно получить, работа сравнивается с эталоном и самостоятельно оценивается. Этот прием можно использовать с учащимися любого возраста.

Прием «Своя валюта»

Этот прием используется для оценивания кратких ответов с места, дополнений, удачных реплик и вопросов. В классе вводится своя денежная единица: например, звездочка. Чтобы перевести валюту в отметку нужно набрать определенное количество звездочек.

Прием можно использовать в любом возрасте и на любом уроке для организации активной работы учащихся.

Прием «Представление детских работ»

На уроках технологии и изобразительного искусства очень эффективным является прием **«Представление детских работ»**. В классе оформляется специальный стенд, на который все желающие могут вывесить свои работы. Затем в процессе диалога учащиеся выделяют критерии своего отношения к вывешенным работам.

Этот прием позволяет выделить не только недостатки, но и увидеть интересное и ценное в каждой работе. Он позволяет придать детской работе новый статус – значимость в классе.

Прием «Оценка – не отметка»

Оценивание успехов ученика словами, интонацией, жестом, мимикой.

«Отлично поработали вместе!», «Прекрасный ответ!», «Хороший вопрос!», «Высший пилотаж!», «Тебя было приятно слушать!», «Оригинально!» - фразы, которые позволяют учителю создать хорошую эмоциональную атмосферу на уроке.

«Ты меня очень огорчил этой работой», «Работа хуже, чем обычно. Наверное, ты неважно себя чувствовал» - фразы, которые позволяют поддержать ученика в ситуации неуспеха.

Прием «Помоги мне!»

На столе у учителя лежит маленькая тетрабочка. Каждый может ее взять и сделать свои записи: задать вопрос, обратиться с просьбой, высказать пожелание, сообщить учителю о своих затруднениях. *Например:*

- *Вы очень быстро диктуете, я не успеваю.*
- *Скажите Сереже, чтобы он меня не толкал, когда я пишу.*
- *Мама не разрешает мне вечером смотреть телевизор. Я хочу, чтобы вы поговорили об этом на родительском собрании.*

Этот прием позволяет учителю осуществлять обратную связь: отслеживать настроение учеников, степень их заинтересованности, уровень понимания, эмоциональную атмосферу.

Прием «Светофор»

Этот прием формирует у учащихся умение различать словесную оценку любых действий и отметку – знак за решение учебной задачи.

«Светофор» - это длинная полоска картона, с одной стороны красная, с другой – зеленая. После устного ответа ученики поднимают «светофор» красной или зеленой стороной к учителю. Выбранный цвет показывает, что можно поставить за ответ. Красный цвет – оценку, зеленый – отметку.

Прием «Сравняйте позиции»

Учитель иногда ставит себя в позицию оцениваемого и дает оценку своему уроку. *Например: Сегодня на уроке я не справилась с дисциплиной, было очень шумно.*

Обязательно учитывайте важную деталь – оценку вы даете себе и уроку, а не конкретным ученикам.

Прием «Игра – тренинг»

«Игра – тренинг» - это индивидуальная работа с тестовыми заданиями. Выполняя задания, учащиеся закрепляют умение отличать словесную оценку любых действий и отметку.

Ты сегодня работал на уроке. Что ты ожидаешь получить: оценку или отметку? Соедини стрелками.

ОЦЕНКА	<ul style="list-style-type: none">• Ты часто поднимал руку и одним-двумя словами помогал отвечать другим ребятам.
ОТМЕТКА	<ul style="list-style-type: none">• Ты высказал одну интересную идею.• Ты выполнял у доски упражнение по изученному материалу.• Ты выполнял контрольную работу

Прием «Древо творчества»

У детей в общей корзине лежат плоды, цветы, зеленые и желтые листики. В конце дня или изучения новой темы дети прикрепляют их на дерево:

плоды – дело прошло полезно, плодотворно;

цветок – получилось почти все, дело прошло неплохо;

зеленый листик – не все получилось, но я старался;

желтый листик – не мог справиться с заданием,
еще нужно работать.

Прием «Лист учебных достижений»

«Лист учебных достижений» - таблица учета определенных знаний учащихся по разным предметам, который заведен на каждого ученика.

Это позволяет ребенку и родителям проследить динамику учебной успешности относительно его самого. Заглянув в эту таблицу, хорошо видны пробелы и родители становятся помощниками учителю. Наблюдения должны быть доступными для родителей и детей, от этого интерес к учебе повышается.

Прием «Лесенка знаний»

«Лесенка знаний» помогает ребёнку представить, на какой ступеньке в изучении предмета он находится. Лесенку знаний вычерчивают каждому ученику по каждому предмету, затем совместно отмечают процесс продвижения в овладении учебным предметом.

Прием «Цветовая шкала»

Цветовая шкала – это жетоны разного цвета, каждый из которых несет цветовую нагрузку. При подведении итогов дети дарят жетоны:

голубой – самому вежливому (кому хочется сегодня сказать спасибо);

зелёный – самому активному на уроке;

фиолетовый – самому старательному.

Для того, чтобы у детей не закрепилось восприятие друг друга относительно определенного критерия и цвета как носителя смысловой характеристики, формулировка критерия оценки и цвет меняются на каждом уроке.

Список литературы

1. Гин, А.А. Приемы педагогической техники [Текст] / А.А.Гин. – М.: Вита-Пресс, 2007. – 112 с.
2. Данилов, Д.Д. Учусь оценивать себя: 2-4-й классы [Текст] : пособие по технологии оценивания образовательных достижений / И. В. Кузнецова, Е. В.Сизова. _ М.: Баллас, 2013. – 64 с.
3. Цукерман, Г.А. Оценка без отметки [Текст] / Г.А. Цукерман, С.И. Шияновская, В.А. Миндракова. – Рига, 1999. – 123 с