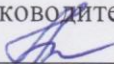


Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Руководитель ШМО

 А.П. Колмогорова
Протокол от 27.08.18г.
№ 1

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2018 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «Школа № 35»

 О.Н. Мышкина
Приказ от 29.08.2018 г.
№ 168 - Од



Рабочая программа

по учебному предмету русский язык

для 5-9 класс ов

2018/2019 учебный год

Составитель(и):
А.П. Колмогорова,
учитель русского языка
и литературы

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Программа адресована учащимся 5-9 классов.

Срок реализации 2018/2019 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения родного языка рассматриваются в школьной программе как система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Они включают в себя:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Коммуникативные универсальные учебные действия: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

Познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

Регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Предметные результаты освоения учебного предмета

5 класс

- 1) представление об основных функциях языка;
- 2) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и простого предложения (распознавать главные и второстепенные члены предложения);
- 3) нахождение грамматических основ сложного предложения;
- 4) освоение базовых основ морфологии;
- 5) освоение базовых основ орфографии и орфоэпии;
- 6) использование алфавита при поиске информации;

7) использовать орфографические словари.

К концу обучения в пятом классе ученик научится:

- использовать два вида монолога (повествование, описание); сочетать виды монолога в различных ситуациях общения;
- проводить фонетический анализ слова;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

К концу обучения в пятом классе ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему;
- опознавать омонимы разных видов;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах.

6 класс

- 1) представление о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь;
- 4) освоение базовых основ морфологии;
- 5) освоение базовых основ орфографии и орфоэпии.

К концу обучения в шестом классе ученик научится:

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- опознавать самостоятельные части речи (причастие, деепричастие, местоимение, имя числительное) и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

К концу обучения в шестом классе ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

7 класс

- 1) понимание места родного языка в системе индоевропейских языков, знать развитие и образование русского литературного языка;
- 2) освоение базовых основ морфологии и синтаксиса;
- 3) овладение основными стилистическими ресурсами лексики русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 4) формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

К концу обучения в седьмом классе ученик научится:

- основным понятиям синтаксиса, осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др;
- распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;
- определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.
- опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности
- определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.
- анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений;
- разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные;
- находить отличительные особенности приставки не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;
- определять причастный оборот, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;
- распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры;
- определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки.

К концу обучения в седьмом классе ученик получит возможность научиться:

- составлять тексты разных стилей: конспект, отзыв, статья, расписка;
- моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.
- анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи;
- выполнять морфологический разбор разных частей речи;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания;
- анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого;
- находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.

8 класс

- 1) освоение базовых понятий лингвистики: разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 2) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 3) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 4) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу обучения в восьмом классе ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка (простое односоставное предложение, простое осложненное предложение);
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

К концу обучения в восьмом классе ученик получит возможность научиться:

- публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

9 класс

- 1) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 2) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

К концу обучения в девятом классе ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения;
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого);
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию;
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста;
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему;
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

К концу обучения в девятом классе ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью;
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета

5 класс

Глава 1. Наш родной язык.

О языке и речи. Выражение «родной язык». Язык – важнейший инструмент общения между людьми. Речь – это язык в действии.

Система языка.

Повторение изученного в 1 - 4 классах. Звуки и буквы. Состав слова. Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение. Глагол как часть речи. Словосочетание и предложение.

Правописание. Произношение и правописание. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. Правописание проверяемых глухих и звонких согласных в корне слова. Непроверяемые согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные.

Текст. Признаки текста.

Язык и культура. Культура речи как признак культурного человека.

Повторение.

Глава 2. На каком языке мы говорим.

О языке и речи. Понятие общенародного русского языка. Русский литературный язык как главная разновидность общенародного языка. Система русского литературного языка. Лингвистика. Единицы языка.

Система языка.

Фонетика. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Фонетический разбор слова.

Правописание. Гласные после шипящих и *ц*. Буквы *а, у, и* после шипящих. Буквы *а, у, и, ы* после *ц*. Буква *ь* как знак мягкости. Буква *ь* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*. Прописные и строчные буквы. Собственные имена людей. Географические названия.

Текст. Тема и основная мысль текста.

Язык и культура. Нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь.

Повторение.

Глава 3. Как язык служит для общения.

О языке и речи. Разговорная и книжная речь как разновидности литературного языка. Речевая ситуация.

Система языка.

Морфемика. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.

Словообразование. Образование слов с помощью приставок, суффиксов, способом сложения. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Правописание. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях-зар- зор-, -гар-гор-, -лож -лаг-, -рос-раст-рац-, -скак-скоч-. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок.

Текст. Строение текста. План текста. Тезисный план. Вопросный план.

Язык и культура. Речевой этикет.

Повторение.

Глава 4. В чем заключается богатство языка.

О языке и речи.

Разновидности русского языка. Стили литературного языка. Три стиля книжного языка: научный, деловой и публицистический.

Система языка.

Лексикология. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Виды омонимов. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Фразеология. Фразеологизмы. Словари русского языка. Лингвистические словари.

Правописание. Буквы *о ё* после шипящих в корне. Гласные буквы *и* и *ы* в корне после приставок.

Текст. Типы речи. Повествование. Рассуждение. Описание.

Язык и культура. Лексическое богатство языка и культура речи. Культура речи как часть общей культуры человека.

Повторение.

Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей.

О языке и речи. Диалогическая и монологическая речь.

Система языка.

Синтаксис. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Способы передачи чужой речи.

Правописание. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Тире перед обобщающим словом. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Текст. Повествование. Рассказ. Завязка, кульминация, развязка.

Язык и культура. Формы обращения и речевого этикет.

Повторение.

Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь

О языке и речи. Речь устная и письменная.

Система языка.

Морфология. Части речи.

Имя существительное Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Правописание. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Ъ после шипящих на конце имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Слитное и раздельное написание не с существительными.

Текст. Типы речи: рассуждение.

Язык и культура. Грамматические нормы.

Повторение

Глава 7. Что такое современный язык.

О языке и речи. Современный русский литературный язык.

Система языка.

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды имен прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Полные и краткие прилагательные. Формы степеней сравнения прилагательных. Склонение прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Правописание. Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц. Правописание н и nn в прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание суффикса –ск- и –к-.

Текст. Типы речи: описание предмета.

Язык и культура. Употребление имен прилагательных в речи.

Повторение.

Глава 8. Как язык объединяет народы.

О языке и речи. Русский язык – государственный язык РФ.

Система языка.

Глагол Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Наклонения глаголов. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

Правописание. Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -

Бер-бир-, -дер-дир-, -мер- - мир-, -пер- - пир-, -тер -тир-, -стел—стил-. Правописание не с глаголами.

Текст. Типы речи: описание состояния.

Язык и культура. Употребление глаголов в речи.

Повторение.

6 класс

Глава 1. Что значит «современный литературный язык»?

О языке и речи. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение).

Система языка. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

Правописание. Повторение изученного в 5 классе. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание окончаний прилагательных. Правописание личных окончаний глаголов. Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами.

Текст. Основные признаки текста.

Язык и культура. Культура речи. Литературный язык и просторечие.

Глава 2. Что значит работать над своей речью?

О языке и речи. Ситуация речевого общения.

Система языка. Фонетика и графика. Повторение изученного в 5 классе. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. Сильные и слабые фонетические позиции. Слогораздел: открытые и закрытые слоги.

Правописание. Правописание согласных. Правописание безударных гласных. Гласные а и о в корнях с чередованием (повторение). Гласные е и и в корнях с чередованием. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а//о. Основные правила переноса.

Текст. План текста: вопросный, назывной, тезисный.

Язык и культура. Культура речи. Современные варианты орфоэпических норм.

Глава 3. Что такое сферы общения?

О языке и речи. Сферы общения.

Система языка. Морфемика и словообразование. Корневые и служебные морфемы. Виды служебных морфем. Основы производных и непроизводных слов. Морфологические способы словообразования. Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Правописание. Правописание приставок (повторение). Правописание приставок пре- и при-. Правописание сложных существительных с соединительными гласными. Правописание сложных существительных без соединительных гласных. Правописание сложных имён прилагательных.

Текст. План текста: простой и сложный.

Язык и культура. Культура речи. Ударение в сложных словах.

Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?

О языке и речи. Стили литературного языка.

Система языка. Лексика и фразеология. Слово – единица лексикологии (повторение). Паронимы. Стилистическая окраска лексики литературного языка. Лексика ограниченного употребления. Слова с эмоциональной окраской. Стилистическая окраска фразеологизмов.

Правописание. Употребление прописных и строчных букв (повторение). Правописание суффиксов прилагательных. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение).

Текст. Средства связи предложений и частей текста.

Язык и культура. Культура речи. Нормативные словари современного русского языка.

Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?

О языке и речи. Научный стиль.

Система языка. Морфология. Причастие. Части речи (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного. Признаки прилагательного у причастия. Суффиксы причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастия.

Правописание. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Буквы н и nn в страдательных причастиях прошедшего времени. Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных. Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.

Текст. Типы речи в научном стиле литературного языка.

Язык и культура. Культура речи. Употребление причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота.

Глава 6. В чём особенности официальных документов?

О языке и речи. Официально-деловой стиль.

Система языка. Деепричастие. Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Правописание. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями и деепричастными оборотами.

Текст. Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально-деловое и художественное описание.

Язык и культура. Культура речи. Употребление деепричастий в литературном языке.

Глава 7. В чём особенности публицистической речи?

О языке и речи. Публицистический и газетно-информационный стиль.

Система языка. Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные.

Количественные числительные. Склонение простых количественных числительных. Склонение сложных числительных. Склонение составных количественных числительных. Обозначение дробных чисел. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор числительного.

Правописание. Правописание *ь* в именах числительных. Слитное и раздельное написание обозначений чисел.

Текст. Соединение в тексте разных типов речи.

Язык и культура. Культура речи. Употребление числительных в литературном языке.

Глава 8. Есть ли правила у беседы?

О языке и речи. Обиходная разговорная речь.

Система языка. Местоимение. Знаменательные и местоименные части речи. Особенности местоимения как части речи. Личные местоимения. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые и отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения.

Правописание. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.

Текст. Устный рассказ.

Язык и культура. Культура речи. Употребление местоимений в литературном языке.

Повторение.

7 класс

Глава 1. Что такое языковые семьи.

О языке и речи.

Русский язык – один из индоевропейских языков. *Фонетика.* Сильные и слабые позиции звуков. *Морфемика и словообразование.* Виды морфем. Способы словообразования. Морфологические способы словообразования. Сложение как способ словообразования. Сращение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую. *Морфология.* Именные части речи. Имя числительное. Правописание числительных. Склонение числительных. Местоимение. Разряды местоимений. Глагол и его формы. Причастие. *Правописание.* Правописание причастий. Деепричастие. Правописание деепричастий. Правописание окончаний прилагательных и причастий. Правописание суффиксов существительных. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. *Текст.* Беседа и спор. *Язык и культура речи.* Правила эффективного общения.

Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка.

Происхождение русского языка. *Лексика и фразеология.* Однозначные и многозначные слова. Группы слов в лексике языка. Лексика исконная и заимствованная. Старославянизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы. *Правописание.* Правописание корней с чередованиями *оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ ла(ле).* Двойные согласные. Гласные после шипящих и *ц.* Правописание *н* и *нн* в разных частях речи. *Н* и *нн* в именах прилагательных и причастиях. Правописание *н* и *нн* в разных частях речи. *Н* и *нн* в именах существительных. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. *Текст.* Конспект. Выразительные средства языка.

Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка.

Русский язык в кругу других славянских языков. *Морфология*. Наречие и слова категории состояния. Наречие как часть речи. Словообразование наречий. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния. *Правописание*. Правописание букв после шипящих на конце наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Правописание букв после шипящих на конце наречий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы а и о на конце наречий. Правописание н и nn в наречиях. Правописание не с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. *Текст*. Использование наречий в текстах разных типов. Отзыв. Употребление наречий в речи.

Глава 4. Как изменяются языки.

Изучение письменных памятников. История русского литературного языка. Проектное исследование на тему «Изучение письменных памятников». *Морфология*. Служебные части речи и особые разряды слов. Предлог – служебная часть речи. Группы предлогов по структуре. Морфологический разбор предлога. Союз – служебная часть речи. Разряды союзов 1. Сочинительные союзы. 2. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Частица – служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание предлогов. Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание союзов. Правописание частиц не и ни. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте. Статья. Стилистическая роль служебных частей речи.

Глава 5. Как появился русский литературный язык.

Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. Синтаксис. Словосочетание. Словосочетание как единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетании. Виды подчинительной связи в словосочетании. Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами -ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-. Суффиксы причастий. Деловые бумаги: расписка. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.

Глава 6. Как связаны история народа и история языка.

Исторические изменения в лексике русского языка. Синтаксис. Главные члены простого предложения. Предложение – основанная единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения. Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого. Составное именное сказуемое. Именная часть составного именного сказуемого. Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. Цитирование в тексте. Выбор формы сказуемого в предложении.

Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка.

Историческая лингвистика. Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Дефисное и раздельное написание приложений. Способы связи предложений в тексте. Синтаксические нормы управления и согласования.

Обобщение и систематизация изученного. Наречие. Слова категории состояния.

Правописание наречий. Предлог. Правописание предлогов. Союз. Правописание союзов.

Частица. Междометия. Правописание частиц. Правописание междометий. Словосочетание.

Виды связи в словосочетаниях. Простое предложение. Второстепенные члены предложения.

8 класс

Глава 1. Речь и речевое общение.

Речь и общение.

Виды монолога. Виды диалога. Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.

Электронная коммуникация. Речевая деятельность. Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.

Поиск, анализ информации. Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях. Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Глава 2. Текст. Структура текста.

Виды информационной переработки текста.

Функционально-смысловые типы речи. Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи. Переработка текста в таблицы, схемы. Электронная форма представления проекта.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Глава 3. Функциональные разновидности языка. Разговорный язык. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. Аудиовидеофорум. Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.

Общие сведения о языке Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Глава 4. Лексикология.

Фразеология. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова.

Глава 5. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Глава 6. Синтаксис. Односоставные предложения.

Осложнённое простое предложение. Однородные члены.

Обособленные члены.

Вводные конструкции. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста

Глава 7. Правописание. Орфография. Пунктуация. Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Глава 8. Культура речи. Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Нормы информационной культуры, этики и права. Межкультурная коммуникация.

9 класс

Глава 1. Речь и речевое общение.

Глава 2. Речевая деятельность. Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо. Поиск, анализ информации.

Глава 3. Текст. Структура текста. Виды информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи.

Глава 4. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.

Глава 5. Общие сведения о языке. Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Глава 6. Фонетика. Орфоэпия. Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения.

Глава 7. Графика. Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение).

Глава 8. Морфемика. Словообразование. Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Глава 9. Лексикология. Фразеология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

Глава 10. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Глава 11. Синтаксис. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Глава 12. Правописание. Орфография. Пунктуация. Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.

Глава 13. Культура речи. Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.

Глава 14. Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). *Нормы информационной культуры, этики и права.*

Тематическое планирование с указанием количества часов

на освоение каждой темы

5 класс

№	Название раздела	Количество часов по программе	Контроль знаний
	Всего	210 ч.	
1	Наш родной язык. О языке и речи	3	
2	Система языка	12	Входящий диктант
3	Правописание	7	Словарный диктант
4	Текст	1	
5	Язык и культура речи	1	
6	Повторение	4	Контрольная работа
7	На каком языке мы говорим? О языке и речи	2	
8	Система языка	8	

9	Правописание	6	Тест
10	Текст	3	Обучающее изложение
11	Культура речи	1	
12	Повторение	1	
13	Как язык служит для общения? О языке и речи	1	
14	Система языка	11	
15	Правописание	8	Орфографический диктант
16	Текст	2	
17	Культура речи	1	
18	Повторение	3	Контрольная работа
19	В чем заключается богатство языка? О языке и речи	2	
20	Система языка	13	Тест
21	Правописание	2	
22	Текст	3	Обучающее сочинение
23	Культура речи	1	
24	Повторение	1	Творческий диктант
25	Как в языке выражаются отношения людей? О языке и речи	1	
26	Система языка	17	
27	Правописание	8	Цифровой диктант
28	Текст	1	
29	Культура речи	1	
30	Повторение	1	Контрольная работа
31	Чем различаются устная и письменная речь? О языке и речи	1	
32	Система языка	11	
33	Правописание	10	Словарный диктант, контрольная работа
34	Текст	3	Сочинение-рассуждение
35	Культура речи	1	
36	Повторение	1	
37	Что такое современный язык? О языке и речи	1	
38	Система языка	7	Тест
39	Правописание	6	Контрольная работа
40	Текст	3	Сочинение-описание
41	Культура речи	1	
42	Повторение	1	
43	Как язык объединяет людей? О языке и речи	1	
44	Система языка	15	Терминологический диктант
45	Правописание	6	Орфографический диктант

46	Текст	1	
47	Культура речи	1	
48	Повторение	12	Контрольная работа, тест

6 класс

№	Кол-во часов	Название раздела	Контроль знаний
1	3	Речь и речевое общение Виды монолога Виды диалога	Сочинение
2	16	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо Поиск, анализ информации	Тест, доклад
3	20	Текст Основные признаки текста Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально-смысловые типы речи	Изложение-2, Сочинение-2
4	5	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Официально-деловой стиль Научный стиль Публицистический стиль	Сочинение
5	4	Общие сведения о языке	Проект
6	10	Фонетика Орфоэпия	Доклад
7	1	Графика	
8	23	Морфемика Словообразование	Диктант, тест
9	19	Лексикология Фразеология	Диктант, тест
10	44	Морфология Глагол Причастие Деепричастие Местоимение Имя числительное	Проект, Диктант-2, контрольная работа (тест)
11	45	Правописание Орфография Пунктуация	Диктант-2, Тест-2
12	15	Культура речи	Тест, изложение
13	5	Язык и культура	Сочинение
	210	Всего	

7 класс

№	Кол-во часов	Название раздела	Контроль знаний
1	26	Глава 1. Что такое языковые семьи? 26 ч. О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Контрольная работа № 1 (диктант с языковым анализом (упр. 76), сочинение (упр. 93), устные ответы учащихся
2	19	Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Устные ответы учащихся, проектное задание, словарный диктант, сжатое изложение (упр. 77, стр. 134), контрольная работа №2 (контрольный диктант с языковым анализом)
3	24	Глава 3. Какие языки-родственники у русского языка? О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Устные ответы учащихся, проектные задания, изложение с элементами сочинения (упр. 53, стр. 183), изложение (упр. 84, стр. 195)
4	28	Глава 4. Как изменяются языки? О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Контрольная работа № 3 (контрольный диктант с языковым анализом (упр. 109, стр. 206)), проектное задание, устные ответы учащихся, мини-сочинение. Контрольная работа №4 (контрольный диктант с языковым анализом (упр. 108, стр. 265))

5	20	Глава 5. Как появился русский литературный язык? О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Контрольная работа № 5 (сочинение (упр. 32 (3), стр. 285)), устные ответы учащихся, словарный диктант, контрольная работа №6 (контрольный диктант с языковым анализом (упр. 51(4), стр. 296)), мини-сочинение, проектное задание.
6	19	Глава 6. Как связаны история народа и история языка О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Контрольная работа № 7 (сочинение-рассуждение (упр. 59 (2), стр. 349)), устные ответы учащихся, сжатое изложение, словарный диктант, мини-сочинение.
7	16	Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? О языке и речи Система языка Правописание Текст Культура речи Повторение	Контрольная работа № 8 (изложение (упр. 56 (4), стр. 391)), устные ответы учащихся, Контрольная работа № 9 (контрольный диктант с языковым анализом (упр. 77, стр. 398))
8	19	Обобщение и систематизация изученного в 7 классе. Наречие Предлог Союз Частица Словосочетание Простое предложение Главные члены предложения Второстепенные члены предложения	Контрольный тест по итогам года
	175	Всего	

8 класс

№	Кол-во часов	Название раздела	Контроль знаний
---	--------------	------------------	-----------------

1	4	Речь и речевое общение Речь и общение Виды монолога Виды диалога	
2	7	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо Поиск, анализ информации	
3	10	Текст Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально-смысловые типы речи	Сочинение - 4
4	7	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Публицистический стиль Научный стиль Официально-деловой стиль	
5	2	Общие сведения о языке	
6	8	Лексикология Фразеология	
7	5	Морфология	
8	45	Синтаксис Односоставные предложения Осложнённое простое предложение Однородные члены Обособленные члены Вводные конструкции	Контрольная работа, тест - 2
9	10	Правописание Орфография Пунктуация	Входящий тест, контрольный тест за год, тест – 2, диктант
10	2	Культура речи	Изложение
11	5	Язык и культура	Изложение-2, сжатое изложение, сочинение
12	35	Подготовка к экзамену	Практикумы
	140	Всего	

9 класс

№	Кол-во часов	Название раздела	Контроль знаний
1	2	Речь и речевое общение.	
2	3	Речевая деятельность.	
3	10	Текст.	Сочинение- рассуждение

4	10	Функциональные разновидности языка.	Сжатое изложение
5	1	Общие сведения о языке.	
6	5	Фонетика. Орфоэпия.	Тест
7	1	Графика.	
8	4	Морфемика. Словообразование.	Практикум
9	4	Лексикология. Фразеология.	Практикум
10	5	Морфология.	Терминологический диктант, сочинение-рассуждение
11	44	Синтаксис.	Тест – 2, творческий диктант, контрольный тест, практическая работа
12	10	Правописание. Орфография. Пунктуация.	Входящий тест, контрольный тест
13	1	Культура речи.	Сжатое изложение
14	2	Язык и культура.	
Всего	102		