

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Г.А. Бусыгина  
Протокол от 27.08.2018 г.  
№ 1

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2018 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Школа № 35»

 О.Н. Мышкина  
Приказ от 29.08.2018 г.  
№ 168-ОД/35



## **Рабочая программа** по учебному предмету "Технология" Базовый уровень

для 1 - 4 классов

2018/2019 учебный год

Составители:

Бусыгина Г. А., Казанцева С. В.,  
Королева Н. К., Лузянина Н. И.,  
Пашенко Т. Д., Слободчикова Н. А.,  
учителя начальных классов  
высшей квалификационной категории,  
Беляева О. Л., Булдакова Е. Л.,  
учителя начальных классов  
первой квалификационной категории,  
Орлова А. А

Полысаево 2018

## **Рабочая программа по предмету "Технология"**

Рабочая программа по предмету "Технология" для 1-4 классов составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Программа адресована учащимся 1-4 классов.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс**

Предметными результатами изучения предмета "Технология" в первом классе является формирование следующих умений:

1. Организовывать своё рабочее место, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
2. Понимание общих правил создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическая выразительность.
3. Анализ предлагаемой информации, планирование предстоящей практической работы, осуществление корректировки хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.
4. На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видов, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
5. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия, экономно расходовать используемые материалы.
6. Применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы) и колющими (иглы).
7. Использовать для сушки плоских изделий пресс.
8. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, рисункам.
9. Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
10. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.
11. Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **К концу обучения в первом классе ученик научится:**

- организовывать своё рабочее место, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственно-творческой деятельности;
- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
- выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделий.

**К концу обучения в первом классе ученик получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета  
2 класс**

1. Формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания.
4. Владение технологическими приёмами ручной обработки материалов.
5. Усвоение правил техники безопасности.
6. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
7. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
8. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**К концу обучения во 2 классе ученик научится:**

- отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения ( технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной и практической деятельности;
- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

**К концу обучения во 2 классе ученик получит возможность научиться:**

- изготавливать изделия из деталей, размеченных по шаблонам;
- изготавливать изделия в технике оригами;
- изготавливать композиции из семян растений;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- изготавливать композиции разных видов;
- изготавливать рельефные композиции из белой бумаги;
- получать объёмные детали;
- изготавливать изделия с деталями, сложенными пружинкой;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;
- изготавливать изделия с основной прямоугольной формы по их чертежам;
- изготавливать изделия с плетёными деталями;
- изготавливать изделия с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля;
- изготавливать изделия с шарнирным механизмом по принципу качения, вращения, принципу деталей;
- изготавливать изделия, имеющие пропеллер, крылья;
- изготавливать модели самолёта;
- изготавливать изделия на военную тематику;
- изготавливать модели машин по их развёрткам;
- изготавливать открытки с использованием разметки по линейке или угольнику.
- изготавливать макеты города;
- изготавливать изделия из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона);
- изготавливать изделия, частью которых является помпон;
- изготавливать изделия, требующие наклеивания на картонную основу;
- изготавливать изделия с вышивкой крестом;
- изготавливать изделия размеченные по лекалам.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета  
3 класс**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**К концу обучения в 3 классе ученик научится:**

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

**К концу обучения в 3 классе ученик получит возможность научиться:**

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **К концу обучения в 4 классе ученик научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

### **К концу обучения в 4 классе ученик получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- выполнять работу по чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### **Природная мастерская**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### 2 класс

#### **Художественная мастерская**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

#### **Чертёжная мастерская**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых

прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

#### **Конструкторская мастерская**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

#### **Рукодельная мастерская**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

### **3 класс**

#### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

#### **Мастерская скульптора**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

#### **Мастерская рукодельницы**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

### **4 класс**

#### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

#### **Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

#### **Студия «Реклама»**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

#### **Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### **Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### **Студия «Мода»**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки»**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

**Студия «Игрушки»**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

**Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы**

**1 класс**

№	Название раздела	Кол-во часов	Контроль знаний
1	Природная мастерская	7	Проект «Композиция из листьев»
2	Пластилиновая мастерская	4	Проект «Аквариум»
3	Бумажная мастерская	16	Проект «Праздники весны»
4	Текстильная мастерская	7	Проверим себя
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

**2 класс**

№	Название раздела	Кол-во часов	Контроль знаний
1	Художественная мастерская	10	Проект « Африканские саванны».
2	Чертёжная мастерская	7	Проверим себя.
3	Конструкторская мастерская	10	Проект «Макет города» Проверочная работа.
4	Рукодельная мастерская	8	Проверочная работа.
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	

**3 класс**

№	Название раздела	Кол-во часов	Контроль знаний
1	Информационная мастерская	3	Проверим себя.
2	Мастерская скульптора	6	Проверим себя. Проект «На улицах города»
3	Мастерская рукодельницы	8	Проект «Подвеска» Проверочная работа.

4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	Проверочная работа. Проект «Наша родная армия»
5	Мастерская кукольника	7	Проект «Игрушка-неваляшка»
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	

#### 4 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Контроль знаний
1	Информационная мастерская	3	Проверим себя.
2	Проект «Дружный класс»	4	Проект «Эмблема класса»
3	Студия "Реклама"	4	Проект «Витрина магазина» Проверочная работа.
4	Студия «Декор интерьера»	5	Проверочная работа. Проект «Коробка для подарка»
5	Новогодняя студия	3	Проект «Новогодняя елка»
6	Студия «Мода»	7	Проект «Школьная форма»
7	Студия «Подарки»	3	Проект «Подарок маме»
8	Студия «Игрушки»	6	Проект «Игрушка-попрыгушка»
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	