

Рассмотрено на заседании
методического объединения
классных руководителей
Руководитель ШМО
_____ Н.К. Королева
Протокол от 28.08.2018
№ 1

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2018 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «Школа № 35»
О.Н. Мышкина
Приказ от 30.08.2018 г.
№ 177-ОД



Рабочая программа

внеурочной деятельности

Спортивные игры, «Здоровье»

для 8-9 класс ов

2018/2019 учебный год

Составитель: Осипова Е.Ю.
учитель физической
культуры

Пояснительная записка

Данная рабочая программа кружка «Театральная студия «Эдельвейс» разработана для занятий с учениками 5-9 классов с целью подготовки к последнему звонку для 9 класса. Программа рассчитана на 2 часа в неделю, 62 часа в год.

Задача развития эстетических способностей средствами театрального искусства заключается в том, чтобы гармонизировать отношение ребёнка с окружающим миром, что в дальнейшем послужило бы ему защитой от социальных и межличностных противостояний.

Из этого основного положения формируются **основные задачи**:

- развитие эстетических способностей;
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- овладение навыками общения и коллективного творчества.
- развитие ритмических способностей и координации движения;
- развитие способностей представлять себя другим существом или предметом;
- развивать умение рассказывать сказку от имени разных героев.

Основной целью воспитания является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Программные задачи по различным видам деятельности:

- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
- Развивать дикцию.
- Учить строить диалог, пользоваться интонациями.
- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность.
- Учить снимать скованность, согласовывать свои действия с другими.
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.
- Развивать умение пользоваться жестами, равномерно двигаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом.
- Развивать двигательные способности детей, ловкость, подвижность.
- Развивать интерес к сценическому искусству.

Планируемые результаты освоения программы:

Учащиеся должны знать:

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;

- наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь:

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Предполагаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний): Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура).

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

Учебно-тематический план

№	Содержание	Кол – во часов	Дата
1	Составление сценария «Последний звонок».	2	08.09.18
2	Составление сценария «Последний звонок».	2	15.09.18
3	Составление сценария «Последний звонок».	2	22.09.18
4	Составление ответного слова выпускников	2	29.09.18
5	Разучивание стихов.	2	06.10.18
6	Разучивание стихов.	2	13.10.18
7	Разучивание стихов.	2	20.10.18
8	Разучивание стихов.	2	27.10.18
9	Разучивание вальса.	2	10.11.18
10	Разучивание вальса.	2	17.11.18
11	Разучивание вальса.	2	24.11.18
12	Разучивание вальса.	2	31.11.18
13	Выбор песни, разучивание слов.	2	08.12.18
14	Репетиция песни выпускников.	2	15.12.18
15	Репетиция песни выпускников.	2	22.12.18
16	Репетиция песни выпускников.	2	19.01.19
17	Разучивание вальса.	2	26.01.19
18	Разучивание вальса.	2	02.02.19
19	Разучивание стихов.	2	09.02.19
20	Разучивание стихов.	2	16.02.19
21	Репетиция песен.	2	02.03.19
22	Репетиция песен.	2	09.03.19
23	Разучивание вальса.	2	16.03.19
24	Разучивание вальса.	2	23.03.19
25	Составление презентации, подбор фотографий.	2	13.04.19
26	Составление презентации, подбор фотографий.	2	20.04.19
27	Составление презентации, подбор фотографий.	2	27.04.19
28	Репетиция концерта.	2	04.05.19
29	Репетиция концерта.	2	11.05.19
30	Генеральная репетиция.	2	18.05.19
31	Концерт «Последний звонок».	2	25.05.19